

Del 2 al 4 de febrero en Llum BCN 2024

## “Luminent”, del IED Barcelona, pone en valor la identidad histórica del barrio del Poblenou



A través de un juego de luz y burbujas, la instalación lumínica simboliza los cuatro elementos que configuran la identidad de este barrio barcelonés: el fuego de su historia industrial, el aire de su renovación, el agua que bordea sus playas y la tierra que sostiene su comunidad.

Ideada por estudiantes de Diseño de Producto, Diseño de Interiores, Motion Graphics and Video y Business Design, la propuesta se ubicará en la Calle de Tànger, 23 para rendir homenaje a la esencia de este lugar a través de la magia de la luz.

Con “Luminent”, el IED Barcelona sumará diez participaciones en el festival de artes lumínicas de la capital catalana, un referente europeo en lighting design.

**Barcelona, 19 de enero de 2024.** - Con “Luminent”, una propuesta que pone en valor la identidad histórica del barrio del Poblenou, el **IED Barcelona** participa en el festival de artes lumínicas **Llum BCN**, organizado por el **Institut de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona**, que celebrará su decimotercera edición los próximos **2 al 4 de febrero** en la capital catalana.

Ideada por estudiantes de **Diseño de Producto, Diseño de Interiores, Motion Graphics and Video y Business Design**, la instalación **rinde homenaje al alma de este barrio a través de un juego de luz y burbujas que representarán sus cuatro elementos identificativos.**

“En sus orígenes, el Poblenou era conocido como “Taulat”, término que significa ‘pedazo de tierra de cultivo’, que es justamente lo que queda ahora en el **solar de la Calle de Tànger, 23**, donde se ubicará nuestra instalación. La propuesta tiene como objetivo reconectar a las personas con la historia de este barrio en el que nos encontramos y volver a su esencia, representando para ello el fuego de su historia industrial, el aire de su renovación, el agua que bordea sus playas, y el barro y pedrizo que sostienen su comunidad”, explica **Raffaella Perrone, Head of Design School del IED Barcelona**.

Cada parte de “Luminent” simboliza un elemento de esta identidad: el espacio “cráter” alude a la tierra y a la demolición; la luz hace referencia a la energía del fuego; las burbujas de jabón contienen el agua, y el globo representa la ligereza del aire.

### **Efecto hipnótico**

Más allá de su referencia a los elementos naturales y al espíritu del Poblenou, “Luminent” es una instalación contemplativa que quiere recuperar la capacidad de asombro gracias a la belleza del lighting design. Así lo atestigua **Mery Glez, Head of Visual Arts School del IED Barcelona**: “En un mundo en el que sorprendernos parece que resulta cada vez más difícil, con esta propuesta pretendemos que el público se quede con la boca abierta, que diga: ‘ooh’ al disfrutar de la magia y las ilusiones que crean las burbujas al interactuar aleatoriamente con la luz”.

### **Una década de luz**

La presencia del IED Barcelona en Llum BCN alcanza en esta edición una cifra redonda: diez participaciones en un festival que, año tras año, posiciona a la Ciudad Condal como una de las citas de referencia del lighting design europeo, al lado de eventos de prestigio internacional como **Fête des Lumières**, en Lyon, Francia. Justamente **“Slow Light”**, el proyecto del IED Barcelona para la pasada edición de Llum BCN, viajó hasta allí del 7 al 10 de diciembre, siendo la única escuela de diseño española -seleccionada entre 220 candidaturas- en formar parte de su programación. Con una propuesta interactiva que permite recrear constelaciones de estrellas con un consumo energético mínimo, la instalación entusiasmó al público y autoridades de la ciudad. Por Fête des Lumières pasaron cerca de tres millones de visitantes.

### **“Luminent” en Llum BCN 2024**

Instalación número 18

Ubicación: solar de la calle de Tànger, 23

### **Créditos “Luminent”**

#### **Estudiantes IED Barcelona (en orden alfabético):**

Iman Balzhanova —Business Design

Joab Buenaño —Motion Graphics & Video

Bianca Giacomini —Diseño de Interiores

Lisa Henry —Diseño de Interiores

Clara Marcó Viñas —Motion Graphics & Video

Hugo Martín Sánchez —Diseño de Producto

Stepan Shalaev —Diseño de Producto

Reina Tay Bou Dargham —Diseño de Producto

**Tutores:** Joan Recasens, Raffaella Perrone y Mery Glez

**Coordinación:** David López y Simona Cannonito

Con la colaboración de Eutópica.

--

#### **Las 10 participaciones del IED Barcelona en Llum BCN:**

2015 “Xarxa”

2016 “Dins de l’Univers”

2017 “ADN BCN”

2018 “People Are Light”

2019 “Entremurs”

2020 “Lluman”

2021 “4-7-8”

2022 “Treequency”

2023 “Slow Light”

2024 “Luminent”

## Sobre el IED

El Istituto Europeo di Design (IED) es la red de educación más grande en el ámbito creativo: diseño, moda, artes visuales y comunicación, con sus 11 sedes de Milán, Barcelona, Cagliari, Florencia, Madrid, Rio de Janeiro, Roma, São Paulo, Turín, Bilbao y Como.

Más de 130.000 alumnos se han diplomado desde su apertura y cada año cuenta con 10.000 estudiantes de todo el mundo. El IED apuesta por iniciativas didácticas y prácticas relacionadas con la realidad corporativa y suma más de 1.000 acuerdos empresariales durante los 50 años de experiencia.

En sus más de veinte años de trayectoria, la sede del IED Barcelona, ubicada en el barrio de Gràcia, se ha consolidado como uno de los centros de formación de referencia en diseño y cuenta con el reconocimiento de la Generalitat de Catalunya como Centro Superior de Diseño.

Su oferta formativa, impartida en inglés y/o en español, está compuesta por el Título de Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño con especialidades en Diseño de Producto, Interiores, Transporte, Moda y Gráfico, así como diferentes itinerarios. También ofrece Bachelors of Arts (Honours) otorgados por la Universidad de Westminster, diplomas IED, másteres, postgrados y cursos de especialización y de verano, así como formación a medida para empresas y profesionales.

El IED Barcelona se diferencia por abordar el diseño estratégico de la mano de empresas, además de por su carácter multicultural e interdisciplinar. Atrae cada año 1.000 alumnos de más de 100 nacionalidades diferentes.

### **IED Press Service**

Helena Rosselló  
prensa.barcelona@ied.es  
ied.es - 932 385 889

### **XXL Comunicación**

Laura Desca  
laura@xxlcomunicacion.com  
Rafa Malagon  
rafa@xxlcomunicacion.com